

UMA SÍNTESE SOBRE A HISTÓRIA DO ESTUDO DOS LINEAMENTOS FOTOGEOLÓGICOS

Chan Chiang Liu

José Eduardo Rodrigues

Instituto de Pesquisas Espaciais - INPE

O arranjo retilíneo de muitas feições topográficas relacionadas com as estruturas geológicas tem sido estudado pelos geólogos desde os primeiros anos do século XIX. Apesar destes pioneiros terem contribuído durante um século para o entendimento das feições lineares, os princípios fundamentais de sua interpretação foram definidos apenas no início deste século por Willian Herbert Hobbs. O interesse pelo estudo dos lineamentos cresceu rapidamente nas últimas décadas, em conexão com o desenvolvimento das técnicas de sensoriamento remoto, como crescimento das teorias sobre as fraturas e com o aumento na demanda de novos métodos de investigação geológica. As imagens e as fotos obtidas por meio de plataformas orbitais ou aeronaves a grandes altitudes foram rapidamente aceitas como uma poderosa ferramenta para o reconhecimento e mapeamento das feições lineares e de seus padrões em áreas de grandes dimensões. Como resultado, ocorreu um acentuado aumento no número de estudos sobre tais feições, em todos os continentes. Este trabalho apresenta um histórico sobre a evolução desses estudos e algumas considerações a respeito do real significado dos lineamentos no contexto geológico.